

# XXVI Jornada Odontológica de Piracicaba

**22 a 24 de maio de 2019**



**III CUP**  
Congresso Uniodonto Piracicaba

*Participe. Prestigie.*

## NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS XXVI JOP

### 1. NORMAS DOS RESUMOS (EM CONSONÂNCIA COM NBR 6028:2003)

Os tipos de trabalhos que poderão ser apresentados são: **pesquisa científica, relato de caso clínico e revisão da literatura**. Todos os resumos deverão ser redigidos na **língua inglesa**. O resumo deverá conter, no máximo, 1.650 caracteres (contando espaços) e título (também na língua inglesa) com até 120 caracteres. Os resumos devem ser redigidos no passado, ser obrigatoriamente estruturados, porém os tópicos (*Aim; Methods; Results; Conclusions*) **NÃO** devem estar explícitos no texto.

Cada inscrito na JOP poderá apresentar apenas **um trabalho**. Os apresentadores poderão ser co-autores em outros trabalhos. Cada resumo poderá ter, no máximo, 8 autores.

### 2. SUBMISSÃO DE RESUMOS

A submissão dos resumos será realizada exclusivamente por meio do sítio eletrônico da XXVI JOP [www.fop.unicamp.br/jop](http://www.fop.unicamp.br/jop) até o dia **12 de abril de 2019**.

O autor responsável pela submissão *on-line* do resumo será o apresentador e deverá ter realizado a adesão ao evento.

Os nomes dos autores devem ser escritos por extenso e os campos devem ser preenchidos dividindo os autores em três categorias: apresentador, coautores e orientador.

**Exemplo:** Clarice Lispector; Carlos Drummond de Andrade; Fernando Antônio Nogueira Pessoa; William Shakespeare; Victor-Marie Hugo; Machado de Assis; Mário de Miranda Quintana; Jorge Leal Amado de Faria.

**Apresentador:** Clarice Lispector

**Co-autores:** Carlos Drummond de Andrade; Fernando Antônio Nogueira Pessoa; William Shakespeare; Victor-Marie Hugo; Joaquim Maria Machado de Assis; Mário de Miranda Quintana;

**Orientador:** Jorge Leal Amado de Faria

### 3. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS RESUMOS DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS

A Comissão Organizadora da XXVI JOP indicará uma Comissão Julgadora para avaliar, classificar e aprovar os resumos, de acordo com os critérios abaixo:

- Concisão, coerência e clareza textual;
- Pertinência e a originalidade dos objetivos;
- Contribuição para a área do conhecimento em que se insere;
- Fundamentação científica e métodos empregados;
- Obediência às normas estabelecidas pela Comissão Científica.

Todos os resumos **aprovados e apresentados** no evento serão publicados no periódico *Brazilian Journal of Oral Sciences*. Revisão linguística profissional é desejável.

Os apresentadores serão avisados via sítio eletrônico da JOP 2019 a comunicação da aprovação ou reprovação do resumo no dia **10 de maio de 2019**.

### 4. MODALIDADES DE APRESENTAÇÃO E AVALIAÇÃO

A apresentação de trabalho para cada categoria de inscrição poderá ser de acordo com as modalidades de apresentação listadas abaixo:

<b>Categoria de Inscrição</b>	<b>Modalidade de Apresentação</b>
PIBIC EM	Painel
Graduação	Painel
Pós-graduação	Painel ou Oral
Dentistas	

Apenas trabalhos de **pesquisas científicas** serão aceitos na **modalidade oral**. Esses serão avaliados e pontuados por um comitê científico e **10 (dez) trabalhos** serão selecionados para as apresentações que ocorrerão no **dia 23 de maio de 2019 das 08:30 às 12:15 hrs**. Os trabalhos não selecionados serão **automaticamente transferidos para a modalidade painel**.

A apresentação na **modalidade painel** para a comissão julgadora será nos **dias 22 ou 23 de maio de 2019**, das 17:00 às 19:00 h, conforme escala a ser divulgada pela Comissão Científica. A Comissão Julgadora avaliará a apresentação dos painéis e indicará, **de cada um dos seis níveis** (Graduados: Área Básica e Social; Graduados: Área Clínica; Graduados: Relato de Caso Clínico; Graduandos: Área

Básica e Social; Graduandos: Área Clínica; Graduandos: Relato de Caso Clínico), os **3 trabalhos** com maior pontuação para **reapresentação** a ser realizada no dia **24 de maio de 2019 das 10:00 às 12:15 hrs** (se houver empate, todos os trabalhos que atingirem a mesma pontuação serão selecionados). Os autores dos trabalhos selecionados receberão o comunicado sobre a **seleção por e-mail, no dia 23/05/2019, no período noturno**. Além disso, essa lista com os 18 trabalhos finalistas estará fixada na secretaria do evento no dia 24/05/2019 às 8:00 am. Para as apresentações de painel PIBIC EM não haverá reapresentação.

A divisão das áreas será da seguinte forma:

Área Básica e Social	Área Clínica
Anatomia	Cirurgia Buco-Maxilo-Facial
Bioquímica/Cariologia	Dentística
Farmacologia, Anestesiologia e Terapêutica	Endodontia
Fisiologia e Biofísica	Odontopediatria
Histologia e Embriologia	Ortodontia
Materiais Dentários	Periodontia
Microbiologia e Imunologia	Prótese
Odontologia Legal e Deontologia	Radiologia Odontológica
Odontologia Preventiva, Saúde Pública e Educação para saúde	Semiologia
Orientação Profissional e Odontologia do Trabalho	
Patologia	
Psicologia Aplicada	

## 5. FORMATO DAS APRESENTAÇÕES

É de inteira responsabilidade dos autores comprovar a aprovação do **Comitê de Ética Humano e/ou Animal**, caso se aplique, *incluindo a categoria de casos clínicos*.

**a) Modalidade painel:** painéis impressos de dimensões **mínimas** de 90 cm (altura) x 60 cm (largura) e **máximas** de 160 cm (altura) x 90 cm (largura). O tamanho de 120 cm x 90 cm é preferível.

Os painéis deverão ser fixados no período das 8h às 12h do dia em que será apresentado e apenas poderão ser removidos após às 19h.

No painel, os nomes dos autores devem ser escritos por extenso e separados por ponto e vírgula.

O apresentador deve ser identificado por meio de um **asterisco**:

Exemplo: Clarice Lispector\*; Carlos Drummond de Andrade; Fernando Antônio Nogueira Pessoa; William Shakespeare; Victor-Marie Hugo; Joaquim Maria Machado de Assis; Mário de Miranda Quintana; Jorge Leal Amado de Faria.

O painel deverá atender a normativa vigente [NBR 15437/2006](#):

- Ter todo seu conteúdo em **único idioma** (português **ou** inglês);
- NÃO conter cópia do resumo ou *abstract* submetido;
- **Valorizar o uso de ilustrações e o mínimo necessário de texto.**

A apresentação do pôster à comissão avaliadora deverá ser de **até 5 minutos**, seguida de arguição de **até 5 minutos (tempo total de 10 minutos)**.

**b) Apresentação Oral:** explanação por meio de projeção multimídia disponibilizada pelo evento. O arquivo da apresentação deve ser entregue na secretaria do evento até às 17:00 h do dia **22/05/2019** por meio de mídia removível USB. Serão aceitos somente arquivos salvos no formato **\*.pptx** e que possuam compatibilidade com **PowerPoint 2010**.

A apresentação do trabalho deverá ter **duração máxima de 10 minutos**, seguida por até 5 minutos de arguição (**tempo total de 15 minutos**). O cumprimento do tempo de apresentação será um critério de grande importância para a classificação dos trabalhos vencedores.

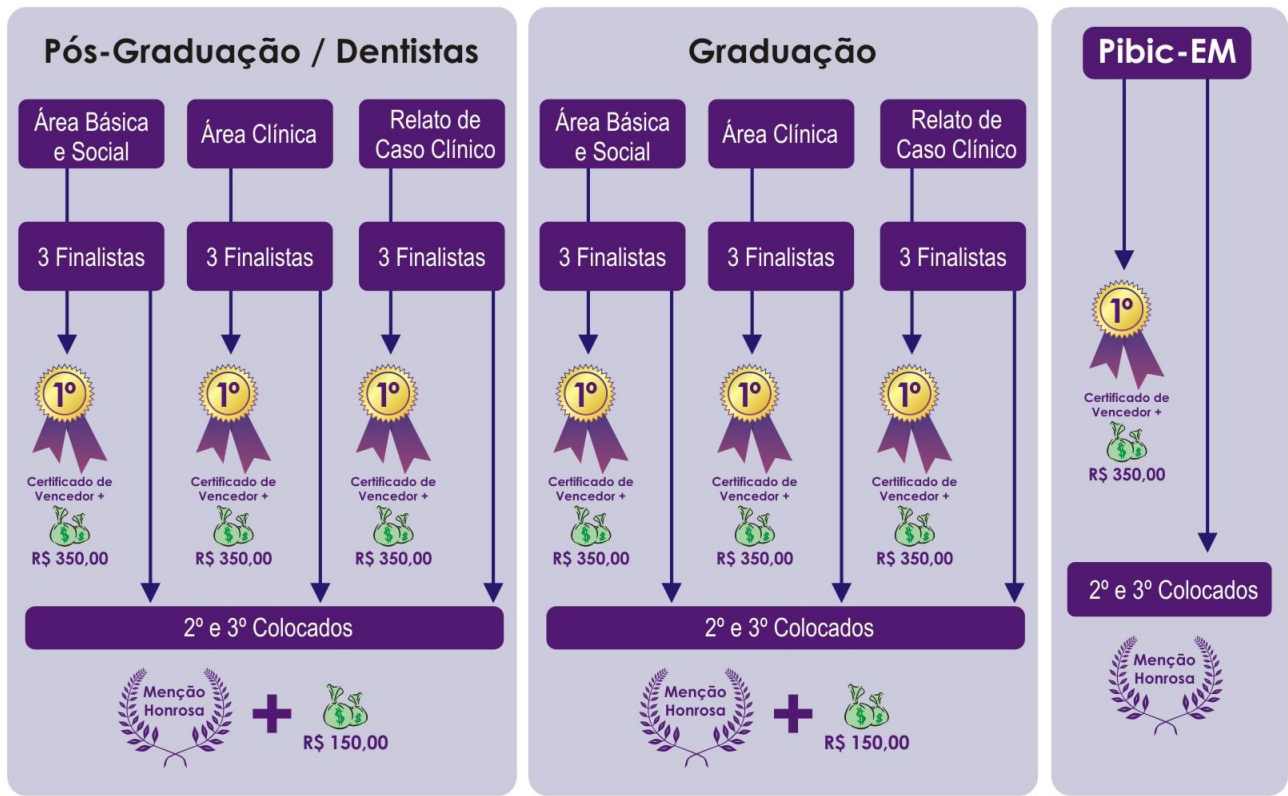
## 6. RESULTADOS E PREMIAÇÃO

Durante a JOP, os trabalhos e as apresentações serão avaliados e classificados por meio da ficha de pontuação do evento, a qual será padronizada para todos os trabalhos da mesma categoria.

Os trabalhos mais bem pontuados receberão prêmios, de acordo com os fluxogramas abaixo.

# Modalidade Painéis

Reapresentação dos finalistas: 24 de maio 2019 das 10:00 às 12:15 h



# Modalidade Oral

Os trabalhos NÃO selecionados para a Modalidade Oral serão automaticamente transferidos para a modalidade PAINEL

## Pós-Graduação / Dentistas



Ressalta-se que os **18 painéis que receberem maior pontuação** durante a avaliação inicial deverão **reapresentar** o trabalho no dia **24 de maio de 2019** das 10:00 às 12:15 para concorrer à premiação. Para as **apresentações orais e trabalhos PIBIC EM, não haverá necessidade de reapresentação.**

Os trabalhos premiados serão divulgados no site eletrônico [www.fop.unicamp.br/jop](http://www.fop.unicamp.br/jop).

#### **6.1. MODALIDADE DE PAINÉIS**

Os prêmios **apenas** serão entregues se houver, pelo menos, **um dos autores** presente durante a **Cerimônia de Premiação** do evento. Trabalhos que não possuírem autores presentes para o recebimento dos prêmios, terão o **prêmio cancelado**, sem prejuízo da emissão do certificado de Vencedor ou de Menção Honrosa. O anúncio dos trabalhos vencedores e a premiação acontecerão durante a Cerimônia de Encerramento e Premiação do evento, que será realizada no dia 24 de maio de 2019, com início às 17:30 h.